

表4 副根位码定名及联想记忆的图示

起笔类别	根区代码	主根	副根	高频字
横起笔类	A	一	丁 <sub>AI</sub>	一
	B	土 二 <sub>BD</sub>	示 <sub>BK</sub> 工 <sub>BI</sub> 走 <sub>BO</sub> 步 <sub>者BM</sub>	地
	C	王(玉CS) 三 <sub>CD</sub>	丰 <sub>CI</sub> 秉 <sub>CK</sub> 夫 <sub>春CO</sub> 耳 <sub>CE</sub> 彡 <sub>CH</sub> 彡長長	现
	D	扌	寸 <sub>DS</sub>	的
	E	艹 十 <sub>ED</sub>	茂 <sub>EH</sub> 廿 <sub>EA</sub> 甘 <sub>EB</sub> 其 <sub>EC</sub> 革 <sub>EE</sub>	世
	F	木 酉 <sub>FD</sub>	甫 <sub>FB</sub> 雨 <sub>FV</sub> 鱼 <sub>FK</sub> 西 <sub>FJ</sub>	要
	G	石 大 <sub>GD</sub>	厂 <sub>GG</sub> 辰 <sub>GH</sub> 不 <sub>GI</sub> 而 <sub>GL</sub> 页 <sub>GO</sub> 豕 <sub>GQ</sub> 尤 <sub>GR</sub> 龙 <sub>GM</sub>	在
	H	匸 七 <sub>HD</sub>	牙 <sub>HI</sub> 至 <sub>HB</sub> 车 <sub>HE</sub> 弋 <sub>HS</sub> 戈 <sub>戊HM</sub>	成
竖起笔类	I	虫 卜 <sub>ID</sub>	止 <sub>II</sub> 齿 <sub>IO</sub> 虎 <sub>IH</sub>	上
	J	口 口(因) <sub>JD</sub>	足 <sub>JI</sub>	中
	K	日 冫 <sub>KD</sub>	田 <sub>KI</sub> 由 <sub>KIA</sub> 甲 <sub>KIB</sub> 申 <sub>KIC</sub> 非 <sub>KC</sub> 业 <sub>KU</sub> 小 <sub>KO</sub> 冰 <sub>KV</sub>	是
	L	目 冂(同) <sub>LD</sub>	冂 <sub>LK</sub> 冂 <sub>LKA</sub> 巾 <sub>LI</sub> 山 <sub>LL</sub> 且 <sub>LC</sub> 见 <sub>LR</sub> 贝 <sub>LO</sub> 骨 <sub>LW</sub>	用
撇起笔类	M	冫	冫 <sub>MA</sub> 牛 <sub>MB</sub> 生 <sub>MC</sub> 手 <sub>MD</sub> 气 <sub>MY</sub> 毛 <sub>MH</sub> 干 <sub>ME</sub> 禾 <sub>MF</sub> 舌 <sub>MI</sub> 女 <sub>MO</sub>	我
	N	亻 川 <sub>ND</sub>	片 <sub>NX</sub> 隹 <sub>NI</sub> 白 <sub>NK</sub> 自 <sub>NL</sub> 身 <sub>NC</sub> 臼 <sub>NB</sub> 鬼 <sub>NJ</sub>	他
	O	八 勹 <sub>人OD</sub>	彳 <sub>OI</sub> 行 <sub>OI</sub> 乂 <sub>OS</sub> 食 <sub>OX</sub>	个
	P	金 钅 彡 斤 <sub>PD</sub>	冫 <sub>PV</sub> 瓜 <sub>PS</sub> 舟 <sub>PY</sub> 采 <sub>PF</sub> 豸 <sub>PQ</sub>	所
	Q	月 几 <sub>QD</sub>	彡 <sub>QM</sub> 彡 <sub>QX</sub> 九 <sub>QY</sub>	月
点起笔类	R	鱼 儿 <sub>RD</sub>	彡 <sub>RS</sub> 欠 <sub>RO</sub> 勺 <sub>包RY</sub> 鸟 <sub>RZ</sub> 匕 <sub>RR</sub> 氏 <sub>RH</sub>	多
	S	言 讠 宀	亦 <sub>SK</sub> 文 <sub>SO</sub> 方 <sub>SY</sub> 立 <sub>SU</sub> 辛 <sub>SE</sub> 亡 <sub>SH</sub> (永 <sub>SK</sub> )	说
	T	疒 冫 <sub>TD</sub>	广 <sub>TG</sub> 鹿 <sub>TX</sub> 彡 <sub>TI</sub> 冂 <sub>TL</sub>	度
	U	卜 丿 <sub>UD</sub>	冫 <sub>UA</sub> 半 <sub>UB</sub> 羊 <sub>UC</sub> 米 <sub>UF</sub> 火 <sub>UO</sub> ...	为
	V	冫 丿 <sub>VD</sub>		没
折起笔类	W	辶 之 宀(定) <sub>WD</sub>	户 <sub>WM</sub> 衤 <sub>WS</sub> 衤 <sub>WT</sub> 心 <sub>WZ</sub> 冫 <sub>WW</sub> 穴 <sub>WO</sub>	这
	X	马	尸 <sub>XM</sub> 彡 <sub>XB</sub> 艮 <sub>XO</sub> 兼 <sub>XK</sub> 又 <sub>XS</sub> 皮 <sub>XI</sub>	对
	Y	冫 刀 <sub>YD</sub> 乙 <sub>YDA</sub>	习 <sub>YT</sub> 力 <sub>YM</sub> 也 <sub>YI</sub> 子 <sub>YA</sub> 己 <sub>YY</sub> 己 <sub>YYA</sub> 巳 <sub>YYB</sub> 弓 <sub>YZ</sub>	了
Z	彡 彡 <sub>ZD</sub>	冫 <sub>ZI</sub> 母 <sub>ZY</sub> 厶 <sub>ZS</sub> 女 <sub>ZM</sub>	发	

1. 笔画代码：横、横提 [一 一] A 竖、竖钩 [丨 丨] I 竖撇、横撇 [冫 冫] M 点、捺 [丶 丶] S 单弯 [冫 冫] X 复弯 [冫 冫 乙 冫 冫] Y 单拐 [冫 冫 冫] 复拐 [冫 冫 冫] Z
2. 第二主根都用固定的字母“D”做位码。

表5 副根位码与高频字的练习

仿照表4，将副根位码联想记忆的部位和高频字的首根用笔涂红，游戏似的做完练习，位码也就记住了。

起笔类别	根区代码	主根	副根	高频字
横起笔类	A	一	丁 <sub>AI</sub>	一
	B	土 二 <sub>BD</sub>	示 <sub>BK</sub> 工 <sub>BI</sub> 走 <sub>BO</sub> 步 <sub>BM</sub>	地
	C	王(玉 <sub>CS</sub> ) 三 <sub>CD</sub>	丰 <sub>CI</sub> 乘 <sub>CK</sub> 奕 <sub>CO</sub> 耳 <sub>CE</sub> 影 <sub>CH</sub>	现
	D	扌	寸 <sub>DS</sub>	的
	E	艹 十 <sub>ED</sub>	𦏧 <sub>EH</sub> 廿 <sub>EA</sub> 甘 <sub>EB</sub> 其 <sub>EC</sub> 草 <sub>EE</sub>	世
	F	木 酉 <sub>FD</sub>	甫 <sub>FB</sub> 雨 <sub>FV</sub> 重 <sub>FK</sub> 酉 <sub>FJ</sub>	要
	G	石 大 <sub>GD</sub>	厂 <sub>GG</sub> 辰 <sub>GH</sub> 不 <sub>GI</sub> 而 <sub>GL</sub> 页 <sub>GO</sub> 豕 <sub>GQ</sub> 尢 <sub>GR</sub> 龙 <sub>GM</sub>	在
	H	匚 七 <sub>HD</sub>	牙 <sub>HI</sub> 至 <sub>HB</sub> 车 <sub>HE</sub> 弋 <sub>HS</sub> 戈 <sub>HM</sub>	成
竖起笔类	I	虫 卜 <sub>ID</sub>	止 <sub>II</sub> 齿 <sub>IO</sub> 虍 <sub>IH</sub>	上
	J	口 口(因) <sub>JD</sub>	足 <sub>JI</sub>	中
	K	日 丩 <sub>KD</sub>	田 <sub>KI</sub> 由 <sub>KIA</sub> 甲 <sub>KIB</sub> 申 <sub>KIC</sub> 非 <sub>KC</sub> 业 <sub>KU</sub> 小 <sub>KO</sub> 冰 <sub>KV</sub>	是
	L	目 冂(同) <sub>LD</sub>	𠃉 <sub>LK</sub> 巾 <sub>LI</sub> 山 <sub>LL</sub> 且 <sub>LC</sub> 见 <sub>LR</sub> 贝 <sub>LO</sub> 骨 <sub>LW</sub>	用
撇起笔类	M	𠃉	𠃉 <sub>MA</sub> 牛 <sub>MB</sub> 生 <sub>MC</sub> 手 <sub>MD</sub> 气 <sub>MY</sub> 毛 <sub>MH</sub> 千 <sub>ME</sub> 采 <sub>MF</sub> 舌 <sub>MI</sub> 女 <sub>MO</sub>	我
	N	亻 川 <sub>ND</sub>	片 <sub>NX</sub> 隹 <sub>NI</sub> 臼 <sub>NB</sub> 鬼 <sub>NJ</sub> 白 <sub>NK</sub> 自 <sub>NL</sub> 身 <sub>NC</sub>	他
	O	八 丿 <sub>人OD</sub>	彳 <sub>OI</sub> 乂 <sub>OS</sub> 食 <sub>OX</sub>	个
	P	金 <sub>𠃉</sub> 斤 <sub>PD</sub>	𠃉 <sub>PV</sub> 瓜 <sub>PS</sub> 舟 <sub>PY</sub> 采 <sub>PF</sub> 豸 <sub>PQ</sub>	所
	Q	月 几 <sub>QD</sub>	彳 <sub>QM</sub> 彳 <sub>QX</sub> 九 <sub>QY</sub>	月
点起笔类	R	鱼 儿 <sub>RD</sub>	夕 <sub>RS</sub> 勺 <sub>RY</sub> 欠 <sub>RO</sub> 鸟 <sub>RZ</sub> 匕 <sub>RR</sub> 氏 <sub>RH</sub>	多
	S	言 <sub>讠</sub> 一	亦 <sub>SK</sub> 文 <sub>SO</sub> 方 <sub>SY</sub> 立 <sub>SU</sub> 辛 <sub>SE</sub> 亡 <sub>SH</sub> (永 <sub>SK</sub> )	说
	T	疒 丿 <sub>TD</sub>	广 <sub>TG</sub> 鹿 <sub>TX</sub> 斗 <sub>TI</sub> 门 <sub>TL</sub>	度
	U	巾 丿 <sub>UD</sub>	𠃉 <sub>UA</sub> 半 <sub>UB</sub> 羊 <sub>UC</sub> 米 <sub>UF</sub> 火 <sub>UO</sub>	为
	V	彳 丿 <sub>VD</sub>		没
折起笔类	W	辶 <sub>之</sub> 宀(定) <sub>WD</sub>	户 <sub>WM</sub> 衤 <sub>WS</sub> 衤 <sub>WT</sub> 心 <sub>WZ</sub> 冂 <sub>WW</sub> 穴 <sub>WO</sub>	这
	X	马	尸 <sub>XM</sub> 冂 <sub>XB</sub> 艮 <sub>XO</sub> 兼 <sub>XK</sub> 又 <sub>XS</sub> 皮 <sub>XI</sub>	对
	Y	冫 刀 <sub>YD</sub> 乙 <sub>YDA</sub>	习 <sub>YT</sub> 力 <sub>YM</sub> 也 <sub>YI</sub> 子 <sub>YA</sub> 己 <sub>YY</sub> 巳 <sub>YVA</sub> 巳 <sub>YVB</sub> 弓 <sub>YZ</sub>	了
Z	纟 𠃉 <sub>鼠</sub> <sub>ZD</sub>	凵 <sub>ZI</sub> 母 <sub>ZY</sub> 厶 <sub>ZS</sub> 女 <sub>ZM</sub>	发	

- 笔画代码：横、横提〔一 一〕A 竖、竖钩〔丨 丨〕I 竖撇、横撇〔丿 一〕M 点、捺〔丶 丶〕S 单弯〔㇇ ㇇〕X 复弯〔㇇ ㇇ 乙 ㇇ ㇇〕Y 单拐〔㇇ ㇇ ㇇ ㇇〕复拐〔㇇ ㇇ ㇇ ㇇〕Z
- 第二主根都用固定的字母“D”做位码。

做练习就是将副根位码联想记忆的部位用笔描红。表4实际上是表5练习的答案。希望大家用笔边做练习边分析，这样，副根的位码将会在脑海中留下深刻的印象。

## 6.4 区位双符代码的优越性

《郑码》采用区位码的双符代码机制，使每个基根都有了独立代码，其优越性在于：

- 依靠基本字根的区位码来离散重码字，可以起到简化编码规则的作用。

《郑码》的基根，区码相同的可以有几个或十几个，但一加上位码，它们之间便有了区别。而且，不论处于哪种字型的哪个位置，基根的区位码都不变。因此，给二根字或三根字编码，靠基根的区位码就能自然地离散重码字，不需要再加字型信息、笔画信息等复杂繁难的规则来离散重码。例如基根“立SU”和“方SY”，它们的区码都是“S”，但由于位码不同，能使首字根相同的单字“位—NSU”与“仿—NSY”、“苙—ESU”与“芳—ESY”的编码区分开来。这样，编码规则便得以简化。

- 成字的基本字根作为单字用，基根的代码就是单字的编码。

例如成字基根：又XS、广TG、其EC、大GD等多是常用字，经常用这些字有助于基根代码的记忆；反之，记住了基根代码，常用字也会输入。不但做到学、用相辅相成，而且使成字基根与单字具有同一编码体系，学、用十分简便。

- 单字编码具有以首字根作为分集标志的序性，便于字典检索与计算机录入相结合。

《郑码》的单字编码有两个突出的特点：

### ① 基根的检索序列与英文字母的自然序相映射

郑码按笔形和构形特征对基本字根进行归纳和排序，形成了基根的检索序列，而代码是用自然序的英文字母，连续地给这一检索序列映射代码，从而形成了一个连续、完整、严谨的检索体系。例如：第一笔是“横”起笔的基根，按其构形和笔形的特征排序后，分别用ABCDEFGH的8个连续的英文字母作代码。

### ② 单字的编码具有以首字根作为分集的标志

每个基根都有独立的区位代码，因而单字的编码便具有以首字根作为分集的标志。例如：基本字根“酉—FD”，这样，首字根是“酉”的单字——“酃FDAI、醇FDBY、酏FDEB、醋FDEK、醢FDJL、酥FDMF、酸FDOR、酯FDRK、酏FDVN、配FDYY”等按英文字母排序后，都相对集中在F区的D序位。

以上特点的结合使得《郑码》的单字编码，不仅适于计算机快速录入汉字，而且适于字典快速查检汉字，使字典用编码检索也具有连续、完整、严谨的体系。其意义在于：

当前没有条件用计算机的大、中、小学生，只要学会用《郑码》查字典，日后接触计算机对键盘键位稍加熟悉后，就能用《郑码》快速地录入汉字。可以说，《郑码》为识字教学、字典检索与计算机汉字录入技能培训的结合创造了条件，也为提高工作效率打下基础。